

P-87

辺見マリ
Mari Henmi

経験

Experience



¥ 400

19歳の変身 I'm not a child.

P-87

辺見マリ
Mari Henmi

経験

Experience



¥ 400

19歳の変身 I'm not a child.

経
験
EXPERIENCE
辺見マリ
MARI HENMI

安井かずみ作詩 村井邦彦作曲
川口 真編曲

1. やめて 愛してないなら
やめて くちづけするのは
やめて このまま帰して
あなたは わるい人ね
わかつても
あなたに逢うと
いやと言えない
ダメな あたしね
だから 今日まで
だから 今日こそ
きらいにさせて
離れさせて

2. やめて 本気じゃないなら
やめて きつくだかないで
やめて そんな気やすめは
あなたは ずるい人ね
わかつても
あなたの後を
ついてゆきたい
ダメな あたしね
だから なかせて
だから ひとこと
きらいにさせて
離れさせて

(演奏時間2分47秒)

コロムビア・オール・スターズ

19 歳の変身
I'M NOT A CHILD
辺見マリ
MARI HENMI

安井かずみ作詩 村井邦彦作曲
川口 真編曲

ママ あたしをみてね
もう むかしとちがうの
ママ よあけをみたから
ママ きれいなよあけを
ママ それはいけないことなの
ママ カれのくちづけをまつのは
ママ おこらないでね
もう タバコもするの

ママ おさけもすこしはのめるの
そう あの人におしえられたの
ママ みんなこんなふうに
こい こいするものなの
ママ 世界がゆれるの
世界がゆれるの
世界がゆれるの……

(演奏時間2分26秒)

© 70・4四

レコードから無断でテープその他に録音することは法律で禁じられております。

コロムビア・オール・スターズ

◀録音特性：RIAA▶



COLUMBIA
STEREO = 45RPM

ALL RIGHTS OF THE MANUFACTURER AND OF THE OWNER OF THE RECORDED WORK RESERVED UNAUTHORIZED PUBLIC
PERFORMANCE, BROADCASTING AND COPYING OF THIS RECORD PROHIBITED. MADE BY NIPPON COLUMBIA CO., LTD.

P - 87
(JS 5577)
© '70. 4

ポピュラー・ソング

経験

EXPERIENCE

安井かずみ作詩、村井邦彦作曲、川口 真編曲

辺見 マリ

コロムビア・オール・スターズ



COLUMBIA
STEREO = 45RPM

ALL RIGHTS OF THE MANUFACTURER AND OF THE OWNER OF THE RECORDED WORK RESERVED UNAUTHORIZED PUBLIC
PERFORMANCE, BROADCASTING AND COPYING OF THIS RECORD PROHIBITED. MADE BY NIPPON COLUMBIA CO., LTD.

P - 87
(JS 5578)
© '70. 4

ポピュラー・ソング

19歳の変身

I'M NOT A CHILD

安井かずみ作詩、村井邦彦作曲、川口 真編曲

辺見 マリ

コロムビア・オール・スターズ